

PROCEDIMIENTO DE PUBLICACIÓN

UNIVERSIDAD DON BOSCO



Editorial
Universidad Don Bosco



CARACTERÍSTICAS GENERALES



Textos

Formatos

Microsoft Word
Adobe Indesign CS3
RTF

Estilos

Fuente tipográfica:
Times New Roman
Tamaño: 12 pts.

Datos del autor



Fotografías e imágenes

Resolución

200 - 300 pixeles
por pulgada

Formatos

JPG, PSD, o TIFF



Gráficos

Formatos

Microsoft Word
Microsoft Excel
Adobe Illustrator CS3



1 CREACIÓN DE DOCUMENTOS

EL Diseño y maquetación del documento se realiza en la editorial de la Universidad Don Bosco, el material recibido deberá estar totalmente revisado y aprobado para iniciar este proceso.

En esta etapa se necesita que le material se presenta de la siguiente manera:

- Archivos digitales almacenados ya sea en CD o memoria USB.
- Una copia impresa de los archivos.
- Si el documento llevara fotografías, ilustraciones, tablas, diagramas, fórmulas, etc., se deberá adjuntar los archivos originales. En caso que sea necesario un software o procedimiento especial para algún tipo de archivo es recomendable ponerse de acuerdo con la editorial.



2. REVISIÓN Y APROBACIÓN

Revisión de documentos, archivos, escritos, etc. Esto lo hace el redactor de estilo.

Es importante en esta etapa que el material este totalmente revisado y sin cambios para el siguiente paso.



3. DISEÑO Y MAQUETACIÓN

El diseño y maquetación de los archivos entregados, se realiza en la *Editorial de la Universidad Don Bosco*.

El material recibido deberá estar totalmente revisado y aprobado para iniciar este proceso. Dicho material se debe presentar de la siguiente manera:

- Archivos digitales almacenados en CD o memoria USB.
- Una copia impresa de los archivos.
- Si el documento incluye imágenes o gráficos, adjuntar los archivos originales por separado. En caso que sea necesario un software o procedimiento especial para algún tipo de archivo es recomendable ponerse de acuerdo con la Editorial.



4. ARTE FINAL E IMPRESIÓN

Revisión previa a arte final

La editorial imprimirá una copia impresa del arte diseñado y maquetado. Será una revisión final del diseño y la maquetación.

Impresión

Una vez aprobado y revisado se procederá a la creación del arte final el cual será entregado a la imprenta para su reproducción.

Editorial Universidad Don Bosco

Calle al Plan del Pino, Km. 1 ½,

Cantón Venecía, Soyapango.

El Salvador.C. A.

Apartado Postal 1874

(503)2251-8212

hflores@udb.edu.sv

www.udb.edu.sv